



EXPOSICIÓN COLECTIVA
BASES ¿Qué piNtaN
LoS pRofEsOrEs?
(décima edición)

Pai saje y Pensami ento

El Centro de Profesores de Cuenca, con la intención de promover estímulos a la creación artística y crear vínculos entre la comunidad educativa, convoca la décima exposición colectiva de artistas relacionados con la enseñanza.

1.- La exposición se realizará del 5 al 14 de mayo de 2010 en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural “Lucas Aguirre” de Cuenca y cuya inauguración será el día 5 de mayo, a las 19,00 horas.

2.- El tema de la exposición será: *Paisaje y Pensamiento*. Estudiar el paisaje como fuente de inspiración artística y como escenario cambiante y fundamental en la existencia humana.

3.- Podrán participar todos los profesores y profesoras de la provincia de Cuenca, en las modalidades de pintura, fotografía, grabado, serigrafía, etc.

4.- Cada participante podrá presentar una obra con total libertad en cuanto a estilo pero ajustándose al siguiente tamaño: al menos uno de los lados de la obra deberá ser de un metro (100 cm.) y el fondo de la misma tiene que tener 3 cm. Las obras no llevarán marco.

5.- Las obras tendrán como contenido de referencia una frase que recoge una idea sobre la relación entre el paisaje y pensamiento. Esta frase será facilitada por la organización y tendrá que ser elegida por el participante en el momento de la inscripción. Las frases se encuentran en la *web* del Centro de Profesores www.cepcuenca.com

6.- Las obras se entregarán en el Centro Cultural “Lucas Aguirre” del 27 al 30 de abril de 2010, indicando que es para la Exposición *¿Qué pintan los Profesores?*. Las obras podrán retirarse en la propia sala de exposiciones, en el horario de apertura de la sala, una vez concluida ésta. Horario de 9,00 h. a 15,00 h. y de 17,00 h. a 21,00 h.

7.- Para participar es necesario inscribirse antes del día 17 de febrero de 2010. La Inscripción se realizará por teléfono al CEP de Cuenca (969 231218 // 969 231219), indicando: nombre y apellidos, centro de trabajo, domicilio, teléfono personal de contacto, correo

electrónico, modalidad con la que participa y frase a la que hará referencia la obra. El plazo es improrrogable.

8.- Para la confección del catálogo será necesario aportar una fotografía digital con suficiente resolución (300 ppp, 1 MG) y bien encuadrada. Aquellas reproducciones que no cumplan el mínimo exigido podrán ser rechazadas.

9.- La fotografía digital de la obra deberá remitirse al correo electrónico joaquina@cepcuenca.com antes del 6 de abril de 2010, en un plazo improrrogable, indicando: autor, técnica de la obra, valoración económica (para la contratación del seguro) y centro de trabajo.

10.- Las obras deberán ir firmadas por el autor o autora y llevar adherido, en su parte posterior, los siguientes datos: autor, dirección, teléfono, disponibilidad de venta, precio de su adquisición y la dirección en que deberá ir colgada.

11.- La organización pondrá el máximo esmero en la manipulación, cuidado y traslados de las obras, pero no se responsabilizará de los posibles deterioros que puedan ocasionarse en las mismas.

12.- La comisión organizadora se reserva el derecho de aceptación o no de la obra presentada. Serán motivo de exclusión aquellos trabajos que no respeten el tema elegido, que presenten una fotografía deficiente para el catálogo o que impliquen un montaje complicado en su exposición.

13.- El hecho de participar en esta exposición supone aceptar todas las condiciones expuestas anteriormente.

14.- La comisión organizadora resolverá cualquier aspecto no contemplado en estas Bases.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

Centro de Profesores de Cuenca

Tel: 969 23 12 18 y 969 23 12 19

E-mail: administracion@cepcuenca.com



Castilla-La Mancha  Centro de Profesores de Cuenca