

Dirigido a: Profesores de cualquier etapa educativa que impartan Conocimiento del Medio, Geografía e Historia, Historia del Arte y profesorado interesado en la temática del curso, aunque tendrán preferencia éstos primeros.

Número de participantes: 35

Lugar de realización: CEP de Cuenca.

Coordinación: Mónica Olalla (CEP Cuenca).

Horas y créditos: 8h - 1 créditos

Fechas y horarios: 8, 10, 15 y 17 de Febrero de 17.00h.a 19.00h.

Objetivos:

- Dar a conocer herramientas didácticas relacionadas con el arte.
- Despertar en el profesorado una sensibilidad estética hacia esta disciplina.
- Conocer los museos como parte de nuestro Patrimonio y como instrumento de educación permanente.
- Invitar a la reflexión y a la puesta en común de experiencias pedagógicas.

Programa:

- 8 de Febrero: M^a Luisa Menéndez (Museo Sorolla de Madrid): "Aprender a ver. El Museo Sorolla".
- 10 de Febrero: Gael Zamora Lacasa y Eva Susana Ortega Carrasco (Fundación Esteban Vicente de Segovia): "Aula y museo: Experiencias, recursos y procesos de aprendizaje en el Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente".
- 15 de Febrero: Olga Ovejero Larsson (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía): "Recursos y estrategias didácticas en torno a la colección del MNCARS".
- 17 de Febrero: Rafael Companys (Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad de Valencia): " El MUVIM y su labor pedagógica".

Metodología: Las sesiones tendrán un carácter teórico y práctico a la vez a través del material proporcionado por los ponentes.

Condiciones de certificación: asistencia al 85 % de las sesiones.

Fecha de inscripción: Hasta el 4 de Febrero de 2010.

Curso: Arte y Educación (II)



Castilla-La Mancha



INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Personalmente en el CEP

Telefónicamente al 969 23 12 18 y 969 23 12 19

Fax: 969 22 80 51

E-mail: administracion@cepcuenca.com